

(4) 舞台芸術コース

| 教養科目群 | | | | |
|------------|------|-----|----|--|
| 科目名 | 授業形態 | 単位数 | | |
| | | 必修 | 選択 | |
| 心理学 | 講義 | | 2 | |
| 芸術と文明 | 講義 | | 2 | |
| 女性の医学 | 講義 | | 2 | |
| 法学概論 | 講義 | | 2 | |
| 障害者福祉論 | 講義 | | 2 | |
| 情報処理演習Ⅰ | 演習 | | 1 | |
| 和装着付け | 実習 | | 1 | |
| インターンシップ | 実習 | | 1 | |
| 教養セミナーⅠ | 講義 | | 2 | |
| 教養セミナーⅡ | 講義 | | 2 | |
| ライフデザイン演習1 | 演習 | | 1 | |
| ライフデザイン演習2 | 演習 | | 1 | |
| ライフデザインⅠ | 演習 | 1 | | |
| ライフデザインⅡ | 演習 | 1 | | |
| ライフデザインⅢ | 演習 | | 1 | |
| 接客マナー | 講義 | 2 | | |
| 日本国憲法 | 講義 | | 2 | |
| 外国語Ⅰ(英会話) | 演習 | | 1 | |
| 韓国語会話ⅠA | 演習 | | 1 | |
| 外国語Ⅱ(英会話) | 演習 | | 1 | |
| 韓国語会話ⅠB | 演習 | | 1 | |
| ボランティアⅠ | 実習 | | 1 | |
| ボランティアⅡ | 実習 | | 1 | |

| 専門科目群 | | | | |
|--------------|------|-----|----|--|
| 科目名 | 授業形態 | 単位数 | | |
| | | 必修 | 選択 | |
| 舞台スタッフワーク | 実習 | 1 | | |
| 化粧品学 | 講義 | | 2 | |
| 舞台芸術論 | 講義 | 2 | | |
| ミザンス(ステージング) | 演習 | 1 | | |
| 表現 | 演習 | 1 | | |
| ポータル研究Ⅰ | 演習 | | 1 | |
| 音響研究 | 演習 | 1 | | |
| 音響実習Ⅰ | 実習 | | 1 | |
| 音響実習Ⅱ | 実習 | | 1 | |
| 照明研究 | 演習 | 1 | | |
| 照明実習Ⅰ | 実習 | | 1 | |
| 照明実習Ⅱ | 実習 | | 1 | |
| ヒップホップダンスⅠ | 実習 | | 1 | |
| ヒップホップダンスⅡ | 実習 | | 1 | |
| ジャズダンスⅠ | 実習 | | 1 | |
| ジャズダンスⅡ | 実習 | | 1 | |
| ポピュラー音楽Ⅰ | 実習 | | 1 | |
| ポピュラー音楽Ⅱ | 実習 | | 1 | |
| 演技実習Ⅰ | 実習 | 1 | | |
| 演技実習Ⅱ | 実習 | | 1 | |
| 演技実習Ⅲ | 実習 | | 1 | |
| アニメ・イラスト基礎Ⅰ | 実習 | | 1 | |
| アニメ・イラスト基礎Ⅱ | 実習 | | 1 | |

| 専門科目群 | | | | |
|-----------------|------|-----|----|--|
| 科目名 | 授業形態 | 単位数 | | |
| | | 必修 | 選択 | |
| アニメ・イラスト研究Ⅰ | 実習 | | 1 | |
| アニメ・イラスト研究Ⅱ | 実習 | | 1 | |
| アニメ・イラスト応用Ⅰ | 実習 | | 1 | |
| アニメ・イラスト応用Ⅱ | 実習 | | 1 | |
| 声優実習Ⅰ(ナレーション) | 実習 | | 1 | |
| 声優実習Ⅱ(アニメアテレコ) | 実習 | | 1 | |
| 声優実習Ⅲ(外国映画アフレコ) | 実習 | | 1 | |
| 撮影Ⅰ | 実習 | | 2 | |
| ブライダルⅠ | 実習 | | 2 | |
| ブライダルⅡ | 実習 | | 2 | |
| ステージメイク | 実習 | | 2 | |
| 日本語の教養 | 講義 | | 2 | |
| 歴史と現代 | 講義 | | 2 | |
| 文書処理演習Ⅰ | 演習 | | 1 | |
| メイクベーシック | 実習 | | 2 | |
| ジェルネイル | 実習 | | 2 | |
| 社会心理学 | 講義 | | 2 | |
| 文学入門 | 講義 | | 2 | |
| パーソナルカラー理論Ⅰ | 演習 | | 1 | |
| ゼミナールⅠ | 演習 | 1 | | |
| ゼミナールⅡ | 演習 | 1 | | |